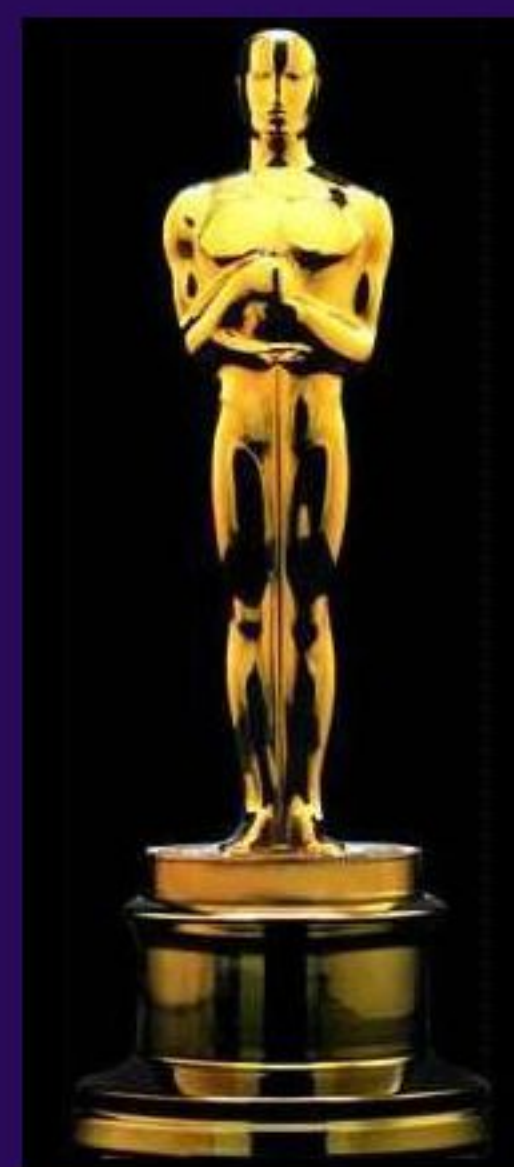




IL GRANDE CINEMA...



...E GLI OSCAR DELLA MUSICA

Otto incontri col pianista e compositore
Marco Marcuzzi

su come nasce la musica per un film.

Stili, aneddoti, curiosità
con esecuzione al PIANOFORTE di grandi temi musicali.

matedì, 8 ottobre: **ENNIO MORRICONE**

matedì, 12 novembre: **JAMES HORNER e HANS ZIMMER**

matedì, 10 dicembre: **BURT BACHARACH**

matedì, 21 gennaio: **JOHN WILLIAMS**

matedì, 11 febbraio: **MAX STEINER**

matedì, 10 marzo: **JOHN BARRY e BERNARD HERRMANN**

matedì, 28 aprile: **MAURICE JARRE e MICHEL LEGRAND**

matedì, 12 maggio: **HENRY MANCINI**

CLUB-HOUSE - Sala AUDITORIUM - Ore 18,30

INGRESSO LIBERO